

# 讚佛乘詩閒居餘艸

(宗門詩藻)

祖山學院緣故の同人を中心に、汎く諸家習作の清高なるものを試みに編輯したのである。動的宗門の半面に、這靜の艸山風の隱逸あるも復不可ならず。是れ此篇の存する所以である。(八袋生)

次東溟華甲白壽韻寄

古梅 清水龍山

來參還曆宴。六十七沙彌。滿酌延年酒。高吟賀壽詩。講經深且妙。運筆險猶夷。風骨老來健。雲鵬勝有爲。

次天民壬子歲晚偶感韻  
似看雲疊韻十五首節十

全

讀書精入骨。任運不勞才。龍樹南天去。馬鳴東土來。清耀如老鶴。高潔似寒梅。朝暮歌相屬。一樽俱醉哉。詩本待於學。誰言有別才。試看霞谷偈。盡自道心來。高朗如明月。清虛似素梅。悠々三百載。衣鉢屬誰哉。學德兼文藻。是之謂大才。斯人今也逝。不識幾時來。君筆欲翻海。吾詩堪比梅。清高如此者。世上果誰哉。我輩期何事。僧伽不要才。一心純信至。三學自然來。清節含煙竹。高標抱石梅。性情果如此。千古道全哉。彼輩多輕薄。寧憐弄小才。雷同阿世去。附和傲人來。

文藝部

將水徒加乳。以泥漫汚梅。宗風靡亂甚。正舉果誰哉。我本山中客。久希三隱才。面朋時厭過。心友日思來。陶令偏親菊。逋仙只愛梅。性情皆有適。吁我托何哉。學問嫌穿鑿。天真獨見才。閒雲隨去。野鶴任來來。君愛先生柳。吾思處士梅。春風塵外境。何日卜隣哉。既有韓蘇學。豈無李杜才。醉餘裁句去。月下叩門來。題壁雪中竹。入詩溪上梅。高風如是者。何愧古人哉。嗟吁奈斯道。迴瀾要大才。敦相推先哲。觀心俟後來。乘光明似月。戒德馥於梅。信念烈欺火。宗風方起哉。嘗論先哲學。各見特殊才。導正排台去。輝能發旨來。彼言溫似玉。此語潔如梅。二子德難測。後人何及哉。

同疊韻十三首

看雲 向井教遠

人皆言我鷲。天豈舍其才。哦句忘貧逼。值杯覺興來。樽盈新買酒。瓶挿未花梅。清世耽閒散。功名何有哉。在世須行樂。勞神易損才。引觴思閑去。識字怕憂來。地下應無酒。人間賴有梅。梅乎吾友也。對酌與悠哉。車書隨手讀。生理愧無才。窮鬼何須送。飲朋不拒來。酩酊猶綠酒。白屋已寒梅。一醉陶然臥。夢魂亦樂哉。笑他趨利士。畢竟豈真才。雲雨多翻覆。酒杯幾往來。道情禪悅食。詩味好鹽梅。知足貧如富。胸裏自悠哉。萬卷讀書力。發揮磊落才。妙思縱橫至。警句咄嗟來。氣節凌蒼竹。文章壓老梅。異撰風流好。徵逐亦奇哉。

二一五

知已誠難得。長吁嘆不才。出門時獨往。携酒遇君來。  
道誼淡如水。詩思清似梅。談論忘主客。相對意悠悠。  
三杯澆磊塊。一氣發機才。無敵詩俄至。驚人語忽來。  
寒光茅屋月。疎影紙窗梅。靜夜吟君句。擊壺呼快哉。  
莫以凡流視。別觴兼別才。樽傾時醉倒。興到處詩來。  
夢囑芙蓉雪。魂飛月潮梅。塵間有斯樂。借問幾人哉。  
狂直間違世。忼侗愧弄才。漫許君句去。自囑我詩來。  
一兩聲黃鳥。二三點白梅。南窓時寄傲。興趣可言哉。  
吾元塵外客。遊世弄仙才。文讀草山集。賦繙歸去來。  
乞隣凶貴酒。由徑爲看梅。得々從心適。人間亦樂哉。  
未究吾家學。依然奈劣才。無常身漸老。不惑歲將來。  
机上堆陳本。佛前供早梅。梅花應笑我。一世何爲哉。  
稽首導公德。和南輝老才。斯言悲欲墜。吾道奈將來。  
信固風霜竹。觀明水月梅。寥々一百歲。紹緒有誰哉。  
瞻彼輝和上。終生學竭才。法門鉤隱發。玄理洞微來。  
愧我耽詩句。消閑賦柳梅。至今方解意。君子多乎哉。

原唱身外居偶成三首

故木內天民

愁雲歲云暮。清世一疎才。夢寐青年遊。泥塵白髮來。  
不登松上鶴。無撰雪中梅。諒闇斯時意。感傷吁切哉。  
飄車千里駛。製作是誰才。北狄休離到。南蠻獻舌來。  
雜居苦應對。交際拙鹽梅。遠邇懷仁義。人情豈異哉。  
廟廊人不乏。山郭寄疎才。白霧峰頭起。碧烟洞裏來。

高聲讀周易。獨坐看寒梅。清世多閒日。韋編三絕哉。

拜境雲日遙。和上眞影護賦。故芝水。富木堯廣

溫乎其德貌。薜葡萄氣氤氳。道念堅如石。塵情淡似雲。

三衣無長物。一鉢有餘熏。稽首人中尊。高風夔絕群。

清水高田兩師寄詩見賀宗務辭任次韻書懷 霞庵 影山佳雄

獨往成何事。翛然返舊林。浮名恐徒播。寡識愧虛欽。

靜觀眞如相。能持禪定心。水邊時弄月。松下儘張琴。  
自今安分足。況復有知音。

悼冷泉上人

全

嚴格家風世所欽。一生唯抱報恩心。俄然遷化秋如夢。  
獨有歸雲度碧岑。

灑然標格道相同。澆季艱辛太有功。遙教白雁弔長逝。  
魂斷蕭々暮雨中。

本門古刹中秋夜坐偶賦

松潭 大場耀孝

碧空如水月光流。魚默鐘沈境更幽。妙相深探眞丈室。  
吟魂豁上最高樓。天無寸翳三更夜。風有餘涼萬里秋。  
墜露飄來清欲絕。病軀頓覺散閒愁。

本門古刹偶作

憶曾示寂祖師蹤。長在懸厓千仞峰。慈雨霑來十方土。

天風吹下數聲鐘。縱然說法安群衆。未必參禪制毒龍。  
解脫炎蒸如坐甌。鈞天廣樂爽心胸。

和松潭師本門寺秋夜偶賦

東漢 龜口龍謙

境靈寺古本高流。尋入重關萬象幽。星斗森羅冷空帳。  
山川縹緲寂層樓。燈光透木諸天夜。鐘韻度雲千嶂秋。  
若欠禪心清徹底。月中遊子更多愁。

和全師本門寺偶作

傳持衣鉢護靈蹤。寺靠東關碧玉峰。堪慕忍難慈勝德。  
欲聞臨滅度時鐘。壁間霞舉舞天女。梁上雲飛躍老龍。  
草木山川渾遺澤。子來賽者淚沾胸。

次星潭八朶唱和韻却寄

古梅

與君詩酒癖。同出利名關。塵事付雲碧。老懷娛夕閒。  
狂吟時撼屋。醉墨漫題山。空却存餘樂。悠々筆硯閒。

秋日星潭來有詩次韻

八朶 高田惠忍

客來宜直入。門戶復無關。茶味兼禪澹。詩懷與道閒。  
芙蓉紅映牖。松嵐翠如山。對坐敲詩處。影雙斜照間。

次古溪詩宗水晶泉詩韻

東漢

襟懷灑灑自無塵。涼泥燈前閒話人。靜夜淵泉清徹底。  
詩仙浴去蘸星辰。

次古梅上人富士山中湖詩韻

全

勝概山中名久彌。湖偏幽眇嶽靈奇。我曾曳杖秋晴日。  
漾々波涵不二姿。八朶玲瓏千仞容。湖光掩映現雲龍。名區著得君詩句。  
一躍直爲山水宗。走牽飛嵐清滿胸。神仙安在奈難蹤。名山倒影晴湖水。  
匹似巨人淵默容。

次龜口東漢華甲自壽詩韻以呈表賀意

星潭 小澤日精

榮辱何其管。居然德望彌。澹懷雲與水。眞趣酒兼詩。  
深啜人情薄。偏希世道夷。欽君遇周辟。離俗百無爲。  
歡湧春風賀壽筵。呈祥修竹色妍々。翻思梅骨冰魂潔。  
擊鉢朗吟欺謫仙。澹如生活力能支。莫似芙蓉出水時。眞韻偏存詩與酒。  
一吟一酌甘中脛。

訪朶公禪居

東漢

門題清淨觀。庭戶白雲飛。滿室藏書富。空山過客稀。  
論詩因盡醉。問道自忘歸。蕭寺童將掩。夕陽黃葉扉。

丙子晚秋東漢師見訪于吾山房歸后有寄詩乃次韻却呈

八朶

嘉客惠然至。舉杯興欲飛。詩中知己在。世上賞音稀。  
不害玉山倒。恰看林鳥歸。秋懷天杳杳。斜日逗柴扉。